Квинтетъ.

Quintett.

Violoncello I.

I.

Г. Катуаръ
G. Catoire Op. 16.

Violoncello I.

pp espr. *poco sost.* 1 *poco sost.* *p espr.*

6 **Con moto.** *mf* *animando* *f*

sfz *poco rit.* 7 **Animato.** (♩= 100) *ff* *ten.* *sfz* *ten.* *sfz* *sfz* *marcatiss.*

simile *sfz* *sfz* *sfz* *sfz* *sfz* *sfz* *sfz* *sfz*

espr. 8 *sf* *sf*

poco a poco dimin. *sf* 1 *mp* 2 *rit.* 1

9 **Tempo I.** *p* *pp*

ten. *p dolcissimo* 10

pp *ten.* *p dolcissimo*

11 **Poco più mosso.** *marc. cresc.* *sub. p* 1

A tempo. *pp* *ten.* *marc. cresc.*

12 **Poco più mosso.** *sub. p* *poco rit.* 1 **A tempo.** *pp dolciss.* *pp espr.*

Violoncello I.

V. II. V. I.

13

V. II. V. I. V. II.

C. II.

poco tranquillo

pp

V. I.

p marc.

1 14 *poco agitato*

V. I.

marc.

mf

poco a poco cresc.

cresc.

poco rit.

Meno mosso. (♪ 6/8 : ♪ 2/4)

V. I.

15

marcatiss.

ff espr.

mf V. I. *f*

mf

V. I. 16

sub. p

poco a poco cresc. *trem.*

rit. *a tempo*

ff

17

fff pesante

pesante

stringendo

V. II. V. I.

18

sff *sff*

rall. - - *molto* - - - - **Lungo.**

sf *sf* *molto dim.*

V. S.

Violoncello I.

19 **Tempo I.**

p *poco cresc.*

Poco più mosso. 1 1 20

espress. *sf* *sf poco a poco cresc.*

Ancora più mosso. *rit.* *a tempo*

f *ff*

Molto Allegro. (♩. = 96) *agitato*

V. I.

21

senza rit.

rall. **Poco più mosso che'l comincio.**

f *pp sempre dolcissimo*

3 22

pp espr. *pp*

3 *poco sost.*

poco cresc. *pp* *pp*

poco sost. 23 **Con moto.**

p espr. *mf*

animando

f

24 **Animato.**

sfz *poco rit.* *ff* *espr.*

25 espr. sf sf sf 1

mp 3 26 Tempo I. p

ten.

pp p espr.

p 27 cresc.

Poco agitato.

28 sf

rit. Più mosso. (♩. = 84)

più sf ff 29 dimin.

(♩ = ♩. précéd.) Nicht schleppen! sans traîner! espr. p poco animando

C. II.

30 senza rallentando al fine (♩ = 104) poco f 31 p pizz.

1 2 arco pp

Violoncello I.

II.

Allegro molto ed agitato. (♩. = 92-100)

V. I. *p* *cresc.*

C. II. *mf marc.* *p* *pp* *p* V. I.

mp *cresc.* *f*

(♩ = ♩) *f* *molto dim.* *p dolce* *mf* *p*

1. C. I. *mf* *p* *mf* *poco rit.*

2. V. II. *mf* *p* pizz. arco *mf*

pizz. arco *mf* V. II. *più f* *f*

mp *cresc.*

Viola V. I.

cresc. *mf* *sub. f*

animando al cresc. **Prestissimo.** *ff* *marc.*

V. II. *ff marc.* *rit.*

Poco meno.

fff *marc.* *dim.* *f*

Violoncello I.

6 *poco a poco dim.* *marc.* *rall.* *al* **Tempo I.** *p*

rit. *pp* **Meno mosso. Tranquillo, fantastico.** (𝅗𝅥 = 66) con sord. V. I. con s. *pp*

poco rit. *a tempo* *pp espr. poco rit.* *a tempo* *poco rit.* *a tempo* 7 pizz. C. II. *pp*

V. I. Viola.

C. II. V. I. *pp* C. II. V. I.

8 V. I. *pp* *poco rit.* *a tempo*

pp espr. *poco rit.* *a tempo* *poco rit.* 9 pizz. C. II. *p*

V. I. 1 *cresc.*

C. II. 10 *poco agitato* *poco f*

Viola. *cresc.* 11 *cresc.* *f*

Viola *f* *poco a poco dim.* V. II. *mf* 12 Viola.

Violoncello I.

Viola. V. II. V. I.

mp *sf* *p*

pp

Tempo I.

senza sord. 2 senza sord. *p*

Viola. C. II. *cresc.* *mf* 13 1 *p* *p*

V. I. *mp* 1 *cresc.* 14 *f*

(♩=♩) *f* *molto dim.* *p dolce* *mf* *p*

V. II. *mf* *mf* *p* pizz.

2 arco 2 pizz. 2 arco 15 *mf* *mf* V. II. *più f*

16 *f* *mp*

Viola V. I.

cresc. *cresc.*

animando *sub. f* *al* *cresc.*

17 Prestissimo.

V. II.

ff marc. ff marc.

rit. Poco meno.

fff marc. dim. f

18 poco a poco dimin.

marc. rall.

C. II.

Viola.

Meno (𝅗𝅥. = 66)

poco rit.

19 a tempo

p cresc. dim. mp

20

poco rit. 4 mf più f

V. I.

C. II.

rall. a tempo

ff ff

21 poco a poco dim.

V. I.

poco rit. a tempo

dim.

f mp

22 a tempo

Viola

poco rit. espr. p

rall. 1

sub. p dim. pp pp

III.

Andante non troppo. (♩ = 80) con sord. *)

V. I.

V. I.

Viola

rit. *a tempo*

poco cresc.

pp

1 Pochissimo meno. (♩ = 72)

2

V. I.

pizz.

p

arco

pp

pizz.

arco

sf

pp

Viola.

2

espr

p

espr.

poco a poco cresc.

Viola.

3

mf

Viola.

molto dim. e rit.

pp *molto tranquillo*

4

V. I.

ten.

espr.

pp

rallent. Adagio molto. (♩ = 44)

senza sord.

C.II.

5

V. I.

pp

ten.

espr.

p

C.II.

poco

pp

*) *ad libitum*

ppp

a poco animando

V.II.

cresc. poco agitato

6 Più mosso.

mf

f

cresc. e rallent.

7 Andante. (♩ = 72)

ff espr.

cresc.

rit. poco

8 a tempo

sf

9

C.II.

f espr.

espr.

10

poco a poco cresc.

V.I.

animando poco

ff mf

11

f marc.

mp

pizz.

Viola.

arco *) rallent. **)

p

più p pp

Adagio molto. 3

12

p espr.

ten.

poco a poco dimin. smorz.

Attacca subito e senza interruzione.

*) ad libitum pp etc. **) ad libitum ppp etc.

IV.

Allegro impetuoso. (𝅗𝅥 = 108)

f V.I. *sf* *ff pesante.* *rit.*

1 *a tempo* *f* *ten.* *ff* *mp* *espress.*

cresc. V.I. *ff* 2 *marc.* *ff* *sf*

sf *rallent.* *sf a tempo* V.I. *sf*

Meno. (Tranquillo) (𝅗𝅥 = 80) *sf* C.II. *p* pizz. arco *cresc.*

mf *mf* *sf* *p*

3 *poco a poco animando* C.II. *marc.* V.I. *mf espr.* *mp*

sf *espress.* *f* *acceler. molto - - - al - - -* *ff*

Tempo I. *f* V.I.

rit. 4 a tempo ten.

sf ff sf pesante f ff

mp espr. cresc. V.I. f

5 Agitato. 1 riten.

ff sf sf sf f

Meno. (non con moto) (𝅗𝅥 = 88)

p

p V. I. espr.

6

mp

poco rit. a tempo

mf 1

f con moto

7 Animato.

ff marcatiss.

poco a poco dim.

smorz.

p

Tranquillo (𝅗𝅥 = 76)

pizz. arco ten.

pp misterioso p pp

8 C.II.

ten. ten. ten. pp mp p

Violoncello I.

V. I.

espr.

poco rit. *a tempo*

15

mp espr.

mf

cresc.

f con moto

16 **Animato.**

ff *marcatiss.*

poco a poco dim.

p *smorz.*

Tranquillo. (𝅗𝅥 = 76)

pizz. arco

pp misterioso *p*

17

pp espr.

C. II. Viola.

acceler.

cresc. *p*

Molto animato. (𝅗𝅥 = 92)

f *sf*

poco agitato.

cresc.

Viola

18

ff sf *marc.*

Tempo I.

ff *sf*

sf *poco rit.*

19 *a tempo*

V. II.

Violoncello I.

poco a poco più agitato

cresc. poco a poco

sf *ff*

20

Viola.

sub. *p* espress.

rit. a tempo

ff marc. *sf* *ff* disperato

21

V. I. molto agitato

fsf

Poco meno.

sf

Viola.

22

sf cresc.

Ancora meno.

ff marc.

sf *sf* *sff* dim. *p*

rall. al

Moderato. Nicht schleppen.

(♩= 84) Sans traîner.

p espr.

23 poco animando - - - - al - - - -

C.II.

(♩= 104)

mp

poco *f* *p*

pizz.

24

V. I.

arco poco a poco rall.

poco a poco cresc.

Poco maestoso.

ff

marc. *ff* marc.

sempre *ff*